

du 17
au 23
juillet

jazz
à la Sout



3^e Festival d'été en Creuse



Musique(s) en Marche

16 avenue Marc Purat 23000 Guéret

☎ 05 55 52 21 94

.....

www.jazzalasout.com

du 17
au 23
juillet



Édito

Après le succès des deux années passées, en route donc pour une troisième édition itinérante de notre Festival d'été en Creuse !

Notre « Scène en balade » empruntera les routes de notre beau département du 17 au 23 juillet pour un voyage musical à la fois inspirant et fascinant.

A son bord, pas moins de 30 musiciennes et musiciens, dont le talent et la notoriété ont largement dépassé les frontières de l'Hexagone, vous feront partager leur passion, leur énergie communicative, pour ce jazz qui swingue, qui groove, qui pousse irrésistiblement à battre de la semelle ou à claquer des doigts.

En attendant notre 27^e édition d'automne qui aura lieu cette année du 24 octobre au 9 novembre, nous vous attendons nombreuses et nombreux, pour ce rendez-vous jazzistique estival incontournable où la musique fait vibrer les âmes !

Keep swingin' !

Philippe Boissel, *Président de Musique(s) en Marche*
Thierry Bourguignon, *Directeur artistique*

L'équipe du Festival

L'association Musique(s) en Marche, présidée par Phillipe Boissel, compte une quarantaine de bénévoles dans son pôle Jazz à la Sout.

À leurs côtés, œuvrent plusieurs professionnels permanents :

Thierry Bourguignon (direction et programmation),

Elisabeth Leclair, Gaétan Schlosser

et des techniciens du spectacle vivant.

Concert

Jazz
à la Sout

Three Blind Mice invite Aurélie Tropez



▼
**Jeudi 17 juillet
La Souterraine**

► 21 h 00

Place du Bâtiment St-Joseph

*1 rue de l'Hermitage
Micro-Folie, rue de Lavaud en cas de mauvais temps*

Ce trio de jazz dit « classique » célèbre ses dix ans d'existence et compte aujourd'hui cinq disques à son actif, tous salués par la critique, ainsi que plus d'une centaine de concerts en France et à l'étranger (Pays-Bas, Allemagne, Hongrie).

Pour ce concert très particulier, ils seront rejoints par l'exceptionnelle Aurélie Tropez, clarinettiste de renom et amie de longue date du trio.

À eux quatre, ces musiciens passionnés comptent parmi

les plus jeunes représentants du jazz classique, tout en s'imposant comme de véritables spécialistes et références du genre. Ils sont régulièrement invités dans les plus grands festivals mondiaux de jazz.

Le temps d'une soirée, ces virtuoses mettront en lumière les couleurs, les particularités et les rythmes qui font toute l'originalité et la magie du répertoire du jazz classique.

Avec Aurélie Tropez (clarinette), Malo Mazuré (trompette/cornet), Félix Hunot (guitare, chant), Sébastien Girardot (contrebasse).

.....
.....
.....
Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Ville de La Souterraine
et la Société Philharmonique de La Souterraine.

Concert

Jazz
à la Sout

Gili Swing

▼
**Vendredi 18 juillet
Mérinchal**

► 21 h 00

Parc du Château de la Mothe

Salle du Château en cas de mauvais temps



En 2012 le contrebassiste Patrice Joubert a l'envie de former un groupe avec des musicien.ne.s proches et amis. Le quartet s'est alors constitué pour revisiter un répertoire de reprises de standards de jazz avec les couleurs du manouche. Le groupe doit son nom à ce travail d'arrangement autour de la chanson «gili» en romani, et du «swing» du jazz manouche.

Ainsi GILI SWING est né, avec pour unique ambition de mélanger ces deux univers

musicaux que sont la tradition de la guitare manouche de Django Reinhardt et les standards chantés du jazz américain issus des comédies musicales de Broadway. Ces quatre artistes talentueux et généreux proposent un répertoire avec des arrangements uniques, remplis de bonne humeur et de swing ! De quoi donner le sourire et des fourmis dans les pieds ...

Avec Anne-Laure Moinet (chant), Frédéric Meyer (guitare), Stéphane Mémin (guitare), Patrice Joubert (contrebasse).

.....
.....
.....
Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale de Mérinchal

Gaël Rouilhac trio ▼



**Samedi 19 juillet
Ajain**

► 21 h 00

Stade d'Ajain

Salle des fêtes en cas de mauvais temps

Présent sur la scène jazz en tant que leader et sideman sur différents projets, Gaël Rouilhac a longuement mûri un travail de composition personnel en essayant d'y mettre tout son talent et toute la vision qu'il souhaite accorder à sa musique.

Caroline Bugala, magnifique violoniste, sensible et très à l'écoute, de formation classique, élève de, mais aussi partageant la scène et le studio avec Didier Lockwood, et Frédéric Langlais, éminent virtuose de l'accordéon,

sont à eux deux un écrin qui habille et porte la musique de Gaël Rouilhac dans ce qu'elle a de plus touchant et de plus beau.

Depuis 2020, la parole s'est encore plus libérée, la vie s'est racontée et l'expression s'est ouverte au public. Ce trio est resté le socle que Gaël Rouilhac souhaitait donner à sa musique.

Avec Gaël Rouilhac (guitare), Caroline Bugala (violin), Frédéric Langlais (accordéon).

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €
Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale d'Ajain

Ella Rabeson quintet *Daddy's project* ▼



**Dimanche 20 juillet
Felletin**

► 21 h 00

**Site de la coopérative diamantaire
« La Felletinoise »**

Salle polyvalente en cas de mauvais temps

Ce projet est le fruit de la rencontre de trois musiciens et de la chanteuse Ella Rabeson qui souhaitait mettre à l'honneur les compositions de son père Jeanot Rabeson, pianiste de jazz.

Leur collaboration a permis l'enregistrement d'un album dans lequel on retrouve à la fois l'essence des compositions dans les règles des grands standards de jazz mais aussi une ouverture vers des sonorités musicales du monde et traditionnelles car,

originaires de Madagascar, Ella fait le choix de chanter dans sa langue maternelle ainsi qu'en anglais.

Accompagnée de quatre musiciens talentueux, Ella vous étonnera par l'authenticité de sa voix et par la qualité de ses prestations scéniques !

Avec Ella Rabeson (chant), Rémi Toulon (piano), Jean-Luc Arramy (contrebasse), Michaël Joussein (trombone), Thierry Tardieu (batterie).

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €
Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale de Felletin

Swing Ladies quartet ▼



Lundi 21 juillet
Bussière-Dunoise

► 21 h 00

Cour de l'École primaire
Salle des fêtes en cas de mauvais temps

Plongez dans le jazz hot des années 30 (Louis Armstrong, Sidney Bechet, Duke Ellington...) en compagnie du quartet féminin «Swing Ladies».

Au son des trompettes, saxophones, trombones, banjos..., cet orchestre New Orleans créé en 2005 par Nathalie Renault et Luce Robyn vous concocte un spectacle à la fois festif, tonique et chaleureux, mêlant grands standards de l'époque aux couleurs chaudes de l'Amérique des années folles, à des compositions totalement personnelles de la trompettiste, conférant au groupe l'originalité de son répertoire.

De Chicago à la Nouvelle Orléans, de blues en charleston, les «Swing Ladies» sauront vous séduire par leur générosité, leur swing, leur élégance raffinée, et leurs sensuelles improvisations. Ce quartet revisite avec grand talent les standards du genre, de Minor Swing à Nuages, en passant par Troublant Boléro ou encore J'attendrai...

Une formation 100% féminine à ne pas manquer !

Avec Nathalie Renault (chant, trompette, kazoo), Luce Robyn (chant, trombone), Marie-Paule Cournet (chant, banjo), Séverine Eouzan (saxophone baryton).

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale de Bussière-Dunoise

The Ice Breakers ▼



Mardi 22 juillet
Boussac

► 21 h 00

Parc du Château de la Creuzette
Salle des fêtes en cas de mauvais temps

Vous les avez certainement écoutés, vus et appréciés aux côtés d'artistes de renom, sur des plateaux de télévision ou encore sur des scènes de grands festivals mais ce soir ces 5 artistes, et surtout amis, aux parcours éclectiques, sont réunis autour de leur passion commune pour le jazz New Orleans et le Blues.

A l'occasion de ce concert, c'est un hommage tout particulier qui sera rendu à plusieurs icônes de la musique de la Nouvelle-

Orleans et du delta du Mississippi tels Dr John, Sonny Terry ou encore Muddy Waters.

En route donc pour une soirée exceptionnelle au Preservation hall !

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €

Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale de Boussac

Avec Alexis Bourguignon (trompette et chant), Julien Raffin (saxophone, harmonica et chant), Romain Theret (piano), Raphaël Martin (sousaphone), Fabien Haimovici (batterie et chant).

Jérôme Etcheberry Swingtet



▼
**Mercredi 23 juillet
Auzances**

► 21 h 00

Stade Paul Vozelle

Entrée principale route d'Aubusson
Salle des fêtes en cas de mauvais temps

Le Jérôme Etcheberry Swingtet, c'est un voyage dans l'âge d'or du jazz, porté par quatre musiciens passionnés et une énergie résolument actuelle. Inspiré par les grands noms des années 30, le quartet redonne vie à ce répertoire avec swing, spontanéité et virtuosité.

Aux commandes, Jérôme Etcheberry fait chanter sa trompette, épaulé par le souffle expressif de Mathieu Najean (sax ténor, clarinette), le jeu percussif et raffiné de Félix Hunot à la guitare, et la profondeur rythmique de Raphaël Dever à la contrebasse.

Le Jérôme Etcheberry Swingtet, c'est le jazz des années 30... avec l'intensité d'aujourd'hui : une très belle soirée en perspective au son authentique, à l'énergie communicative et au swing irrésistible !

Avec Jérôme Etcheberry (trompette), Mathieu Najean (Saxophone, clarinette), Félix Hunot (guitare), Raphaël Dever (contrebasse).

Plein tarif : 15 € - Tarif réduit : 11 €
Gratuit jusqu'à 12 ans - Placement libre

En partenariat avec la Commune et une association locale d'Auzances

Les Partenaires 2025



Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine



Les artisans, commerçants et industriels des Pays de la Creuse



Renseignements

Billetterie sur place ouverte 30 minutes avant le début du concert.

Placement libre sans réservation.

Les concerts ayant lieu à l'extérieur, nous avons prévu des places assises mais vous pouvez apporter votre propre chaise si vous le souhaitez.

Programmation sous réserve de modifications.

Quelques recommandations :

Les mineurs doivent être accompagnés par un adulte responsable.

Les billets non-utilisés ne sont ni repris, ni échangés.

Tarifs

► **Tarif réduit sur présentation d'un justificatif** : Pour les membres de Musique(s) en Marche ou d'une structure adhérent à Musique(s) en Marche, les titulaires de la Licence CMF du musicien et les jeunes (moins de 18 ans, lycéens et étudiants jusqu'à 25 ans).

► **Passeport Culture** : Permet aux bénéficiaires des minima sociaux d'obtenir une place sur tous les concerts du Festival pour 1,60 €. Merci de vous adresser à l'UTAS la plus proche de chez vous pour obtenir une contremarque. Un billet vous sera délivré en échange de la contremarque et de 1,60 €.

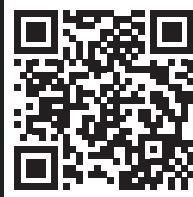
www.jazzalasout.com

Licence d'entrepreneur de spectacles :
PLATESV-R-2022-004854 et PLATESV-R-2022-004860



3^e Festival d'été en Creuse

17 juillet > 23 juillet 2025



- | | |
|---|---|
| Three Blind Mice
invite Aurélie Tropez | ► Jeudi 17 juillet ► 21 h
La Souterraine |
| Gili Swing | ► Vendredi 18 juillet ► 21 h
Mérinchal |
| Gaël Rouilhac
trio | ► Samedi 19 juillet ► 21 h
Ajain |
| Ella Rabeson
quintet | ► Dimanche 20 juillet ► 21 h
Felletin |
| Swing Ladies
quartet | ► Lundi 21 juillet ► 21 h
Bussière-Dunoise |
| The Ice Breakers | ► Mardi 22 juillet ► 21 h
Boussac |
| Jérôme Etcheberry
Swingtet | ► Mercredi 23 juillet ► 21 h
Auzances |

Sous réserve de modification de la programmation